

# BIENVENIDOS!

## HOMENAJE A LOS CAMPEONES DE AMERICA Y DEL MUNDO

Por MARIO CASTELLANOS  
(Miroa).

### EL BIEN PUBLICO

MONTEVIDEO  
VIERNES 8  
1935

Burilaré en un canto sus perfiles,

Arrancando sus nombres, para siempre, al olvido.

La hoz de sombra del Tiempo no segará esos rasgos:

La visión luminosa de su estampa de olímpicos!

El carillón de júbilo que repica en las almas,

Suena también, para ellos, la hora de justicia.

Todo el pueblo comprende que su deuda es muy grande:

Recuerda abnegaciones, sacrificios heroicos...

Es llegado el momento de cumplirla!...

Recompensas, laureles, consagratorios bronceos

Os aguardan, Campeones de América y del Mundo.

Nadie puede hoy negaros la cosecha del triunfo!...

Aún falta el monumento que vuestra gloria evoque.

Sólo un índice altivo: la Torre de Homenajes,

Al recortar sus líneas gráciles en el puro

Zafir del horizonte, recuerda que lograsteis

Zurcir en la gramilla filigranas maestras,

Incrustando en la Historia aquellos "Cuatro a Dos

Malamente olvidados por el "Vice-Campeón"...

Únicos poseedores de una triple corona,

Nimbada por el sol de nuestra enseña;

Invictos en Colombes y en Amsterdam, supisteis

Zanjar, también, la valla del Novecientos Treinta!...

Zócalo de granito de un pedestal insigne,

Una vez más, labrásteis, esforzados atletas!...

Nunca, hasta entonces, hubo quien picara tan alto:

Investir, por tres veces, la máxima diadema!...

Nuevamente intentaron los "Campeones Morales"

Ohtener, de la Gloria, la sonrisa y la copa.

De nuevo, frente a frente, Uruguay y Argentina,

En Lima, y finalistas... como otrora...

Nunca, tal vez, tan hondo mordió la incertidumbre.

Inflado, Masantonio, declaraba tener

Seguro, ya, en sus manos, el preciado trofeo...

Los nuestros, sin jactancias, se entrenaban con fe...

Olvidando, altanero, las pasadas lecciones,

Reiteró el "tim" porteño sus bravatas de siempre;

En el Perú, lo mismo que en Holanda:

No es por falta de gestos que los cuitados pierden...

Zás!... Llega el gran domingo de la prueba. En gigantes

Oleadas sucesivas, el público se agolpa,

Pletórico de intensas expectativas... Arde

El estadio limeño en un óleo de gloria...

Resuenan, espontáneas, ovaciones cordiales

Es que los nuestros pisan, ya, la verde gramilla...

Zumban los aeroplanos... De pie, la gente aguarda...

Todo el mundo es, ahora, una enorme pupila!...

Al fin llegó el momento decisivo, solemne...

Ballestrero, tranquilo, se dirige a su valla.

Ordénanse las líneas... Suena el pito del árbitro...

Ahora sí que empieza, para todos, la danza!...

Demostrando su pasta de Campeones auténticos,

Acometen los rojos... Se inicia el "ta-te-ti"...

Castro, Ciocca, Taboada, Enrique y Braulio avanzan;

Improvisan un mágico albanico sutil;

Ofuscan las miradas con arabescos brujos...

Como atada a un hilito, van llevando la "bol"...

Cada hombre es un orfebre y un geómetra... Y, de pronto,

Algo como un relámpago decreta el primer "gol"!

Héctor!... El manco insigne de este nuevo Lepanto...

Comenzó el estribillo, silabeado... ¡hasta tres!...

Así no tiene gracia —piensa el "gran" Masantonio—;

Si me ganan de mano ¡voy a hacer un papel!...

Todos los orientales se juegan como buenos;

Rotundos en el quite, sabios al combinar;

Observad a Lorenzo, a Muniz, a Nasazzi!...

El golero de Rampla se cansa de esperar...

Ni siquiera aquel Sastre, famoso por sus "cortes";

Remoja, en aquel trance, su viejo figurín...

Inútilmente intentan los ágiles porteños

Quebrar esa muralla: ¡elase y temple viril!

Uruguayos Campeones!! —grita la muchedumbre—

Es un clamor titánico... Apoteosis final...

Yo recojo sus ecos; mi corazón es timpano,

Brasa y crisol, a un tiempo: vibro y ardo al cantar!...

Reverdecidos lauros ciñen altivas frentes.

Alegría, entusiasmo, calles en conmoción...

Un pueblo electrizado, frenético, desfila...

Luce más claro y puro nuestro paterno sol!...

Inflamadas guirnalda tejen los corazones:

Ofrendas palpitantes al invicto Campeón!...

















## NOTICIAS DEL SOLIS EL MIERCOLES DEBUTAN LOS ESTRENOS DE AYER

**RAMIREZ - POMAR**  
En el 18 de Julio

Por el breve término de quince únicas funciones o recitales especiales por secciones, reaparecerán el miércoles en el 18 de Julio, según queda establecido, los populares

**EN EL CINE PARIS: "A CA- ZA DE ACCIDENTES"**  
De la Metró Galdwyn Mayer; Interpretada por Lee Tracy y Muggle Evans

Esta película — una más entre las que se han estrenado en el cine de MALA.

**EN EL REX THEATRE: "EL TREN FANTASMA"**  
La acusación presenta el argumento como justificación de las múltiples acciones del intruso indagado. Por estos motivos calificamos esta cinta de MALA.

**DANIEL.**  
**EN EL REX THEATRE: "EL TREN FANTASMA"**

[illegible]

En "La fiesta de la cocción" tomamos los papeles de protagonistas a nuestros lectores entre ellos la ex-clonista Anita Gnu y el Corresponsal Guterro José Méndez. Entre los temas que se abordaron en esta oportunidad: "Guterro Mora", "Inhabla" y "Noche Nueve".

Para la inflexión de las actividades se ha elegido la plaza céntrica de la ciudad, "El padre Liborio" confiamos en las aventuras del mismo personaje en localidades para este nicho de

Es un tren fantasma, llamado así por dos obispos que se disputaron la curia de Nadija luego de descubrir a los delincuentes hasta que como se presume asesinaron desbarde, el momento al volver a la plaza de la plaza se ha sabido sustancialmente la perspectiva de aclarar el crimen.

[illegible][illegible]

En la función por nosotros la mañana en la noche se celebrará en el Teatro Bolívar de Montevideo. Compone de Sud América que re-

[illegible][illegible]

**El pianista argentino Raúl**  
**Sivak en Italia**

**Escalofríos** El planeta argentino Rodi Spivak se encuentra en un momento de gran actividad. Se le habrá entrado de una nueva ola de amor con una mujer que él llama "A mi novia prefiero a mi mujer". Él mismo se define como "un optimista" y se realzarán hoy las "fuerzas oscuras" de la vida. No se ha podido hacer estadísticas recientes habituales, y su "corazón" está a las 8 y 23 horas. En las últimas horas, a las 22 y 23 horas y a las 23 y 23 horas.

**PARA LOS ENFERMOS**

El planeta argentino Rodi Spivak se encuentra en un momento de gran actividad. Se le habrá entrado de una nueva ola de amor con una mujer que él llama "A mi novia prefiero a mi mujer". Él mismo se define como "un optimista" y se realzarán hoy las "fuerzas oscuras" de la vida. No se ha podido hacer estadísticas recientes habituales, y su "corazón" está a las 8 y 23 horas. En las últimas horas, a las 22 y 23 horas y a las 23 y 23 horas.

**PARA LOS ENFERMOS**

El planeta argentino Rodi Spivak se encuentra en un momento de gran actividad. Se le habrá entrado de una nueva ola de amor con una mujer que él llama "A mi novia prefiero a mi mujer". Él mismo se define como "un optimista" y se realzarán hoy las "fuerzas oscuras" de la vida. No se ha podido hacer estadísticas recientes habituales, y su "corazón" está a las 8 y 23 horas. En las últimas horas, a las 22 y 23 horas y a las 23 y 23 horas.

[illegible]

QUE EN SU TIPO UN HOMBRE  
DEBIA SER UN HOMBRE  
"LA EXPERIENCIA NO VA EN CON-  
TRA SU ULTIMA NOCHE"  
"LA VIDA DE UN HOMBRE  
"LOS APUNOS DE JACK"

**Malas**  
**"L'ODYSSÉE"**  
**"LA VIEUX DES DIABLES ROUS"**

**Las Rurias en Paris**  
**DE LA REVISTA "DRAKULIC"**


**Como Central... 12 p.**  
**Compañías**  
**Como Central... 11 p.**

[illegible]

"PIRANOS HOY"  
 "¿PUEDE FALAR SUVO?"  
 "¿MÁ O DÍA HORROR?"  
 "¿DÓNDE LOS PIRANOS SE  
 ENCONTRAN?"  
 "¿DESPIES?"  
 SANTIAGO DE CHILE, 131

**Cartel de Hoy**

<p>"REVENOMOS EL AMOR" "EN LA PENDIENTE" "¡MI CARO VECINO DE ENCIMA!" "TU VIDA ES MIA" "EN LA CABAÑA DEL INDIANO" "A CASA DE ACIEN"</p>	<p><b>PROGRAMAS DE CINES</b></p>	<p>CENTENARIO (Gustaf y Pava) - El Frío no amarra la Cruzada, de GIL-CHRISTIAN PALACI - El hijo del diablo</p>	<p>MIRAMAR (Walter M. Ramirez) - Los Locos de la ciudad; 2a. Cóm- p. "SAN MARTIN (San Martín 377) "El hijo del diablo"</p>	<p>Borisov: Hojas de mata bañadas por el rojo caracol humano; Prog- ramas de la corteza del nuestro, de Mülcher</p>	<p><b>RADIO URUGUAY (C X 26)</b></p> <p>Figueras, Cáncipa y Cia, Millán 237 Teléfonos: Uru: 23716, 26426 y T. 2</p>	<p>18.30 — Orquesta Filarmónica — Concierto escénico. 19.30 — 20.30 — Hora cénica 21.30 —</p>
---	--------------------------------------	--	--	---	---	---

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]











# Los próximos programas de los H. de La Plata y Palermo

Están integrados por carreras sumamente complicadas y con gran número de inscriptos

## COMPETIDORES Y MONTAS PARA LA REUNION DEL DOMINGO

Primera carrera. — 1500 metros

1. SULTAN 57, E. Antón
2. MAHINERITO 57, M. Cavallero
3. MONTA 57, S. O. Toman
4. BOHON 57, I. Lezano
5. P. AZUL 57, A. Vidal
6. FLORENTA 57, M. Acosta
7. VALERIOS 45, Dado

Segunda carrera. — 1500 metros

1. PILOTA 57, A. Morales
2. CONTADINA 57, P. Alvarez
3. POFIADA 57, P. Guerrero
4. GENDIA 57, A. Gualand
5. GENDIA 57, A. Gualand
6. GENDIA 57, A. Gualand
7. GENDIA 57, A. Gualand
8. GENDIA 57, A. Gualand
9. GENDIA 57, A. Gualand
10. GENDIA 57, A. Gualand

Tercera carrera. — 1100 metros

1. LEONOR 56, E. Lema
2. MANCIADA 56, E. Martinez
3. ROSA PUNZO 56, J. P. Brondo
4. ROSA PUNZO 56, J. P. Brondo
5. ROSA PUNZO 56, J. P. Brondo
6. ROSA PUNZO 56, J. P. Brondo
7. ROSA PUNZO 56, J. P. Brondo
8. ROSA PUNZO 56, J. P. Brondo
9. ROSA PUNZO 56, J. P. Brondo
10. ROSA PUNZO 56, J. P. Brondo

Cuarta carrera. — 1500 metros

1. HITO 56, A. Polito
2. HITO 56, A. Polito
3. HITO 56, A. Polito
4. HITO 56, A. Polito
5. HITO 56, A. Polito
6. HITO 56, A. Polito
7. HITO 56, A. Polito
8. HITO 56, A. Polito
9. HITO 56, A. Polito
10. HITO 56, A. Polito

Quinta carrera. — 500 metros

1. NINCHA BUNCA 55, S. O. Toman
2. NINCHA BUNCA 55, S. O. Toman
3. NINCHA BUNCA 55, S. O. Toman
4. NINCHA BUNCA 55, S. O. Toman
5. NINCHA BUNCA 55, S. O. Toman
6. NINCHA BUNCA 55, S. O. Toman
7. NINCHA BUNCA 55, S. O. Toman
8. NINCHA BUNCA 55, S. O. Toman
9. NINCHA BUNCA 55, S. O. Toman
10. NINCHA BUNCA 55, S. O. Toman

Sexta carrera. — 1500 metros

1. ORGANO 59, I. Lezano
2. ORGANO 59, I. Lezano
3. ORGANO 59, I. Lezano
4. ORGANO 59, I. Lezano
5. ORGANO 59, I. Lezano
6. ORGANO 59, I. Lezano
7. ORGANO 59, I. Lezano
8. ORGANO 59, I. Lezano
9. ORGANO 59, I. Lezano
10. ORGANO 59, I. Lezano

Septima carrera. — 1500 metros

1. HITO 56, A. Polito
2. HITO 56, A. Polito
3. HITO 56, A. Polito
4. HITO 56, A. Polito
5. HITO 56, A. Polito
6. HITO 56, A. Polito
7. HITO 56, A. Polito
8. HITO 56, A. Polito
9. HITO 56, A. Polito
10. HITO 56, A. Polito

Ochava carrera. — 1500 metros

1. HITO 56, A. Polito
2. HITO 56, A. Polito
3. HITO 56, A. Polito
4. HITO 56, A. Polito
5. HITO 56, A. Polito
6. HITO 56, A. Polito
7. HITO 56, A. Polito
8. HITO 56, A. Polito
9. HITO 56, A. Polito
10. HITO 56, A. Polito

Gran carta es

HAT TRICK

No sé de la partida, este caballo que anteriormente obtuvo una hat trick, volvió a repetir el hecho, al ganar la carrera de hoy, con lo que obtuvo un hat trick.

La gran conferencia del martes 12

Ha despertado gran interés en nuestros círculos internacionales la conferencia que dará en el Salón de Actos del Instituto Cultural Argentino, el martes próximo, el Sr. Humbert Wilkin.

EL AJUSTE DE LAS PLANILAS DE 1935 Y LA DESIGNACION DE EMPLEADOS

El Presidente de la República, el Sr. Arturo Frías, ha dispuesto que se ajuste el presupuesto de 1935, y que se designen los empleados que han de ocupar los puestos que se han creado en el nuevo plan.

LA CONSTRUCCION DEL NUEVO EDIFICIO

El telegrama con fecha de hoy que anuncia el voto por parte del Senado francés del proyecto de ley autorizando la entrega de un millón de francos para la construcción de un nuevo edificio para el "Lycee Francaise" de Montevideo, es un hecho que merece ser mencionado.

EL "LYCEE FRANCAISE"

La conferencia, que tendrá lugar a las 10 de la noche, en el salón de la casa de la "Lycee Francaise", será una oportunidad para que los señores de la casa de la "Lycee Francaise" conozcan a los señores de la casa de la "Lycee Francaise".

EL LICEO FRANCES DE MONTEVIDEO

El Liceo Frances de Montevideo, que se encuentra en la calle de la "Lycee Francaise", es un establecimiento que ha sido fundado por los señores de la casa de la "Lycee Francaise".

LA CONSTRUCCION DEL NUEVO EDIFICIO

El telegrama con fecha de hoy que anuncia el voto por parte del Senado francés del proyecto de ley autorizando la entrega de un millón de francos para la construcción de un nuevo edificio para el "Lycee Francaise" de Montevideo, es un hecho que merece ser mencionado.

EL LICEO FRANCES DE MONTEVIDEO

El Liceo Frances de Montevideo, que se encuentra en la calle de la "Lycee Francaise", es un establecimiento que ha sido fundado por los señores de la casa de la "Lycee Francaise".

LA CONSTRUCCION DEL NUEVO EDIFICIO

El telegrama con fecha de hoy que anuncia el voto por parte del Senado francés del proyecto de ley autorizando la entrega de un millón de francos para la construcción de un nuevo edificio para el "Lycee Francaise" de Montevideo, es un hecho que merece ser mencionado.

EL LICEO FRANCES DE MONTEVIDEO

El Liceo Frances de Montevideo, que se encuentra en la calle de la "Lycee Francaise", es un establecimiento que ha sido fundado por los señores de la casa de la "Lycee Francaise".

## ESTA MUY LINDO ELYNOR

La pupila del Jorgito no ha puesto muy linda, aunque siempre anda a las vueltas con su roncador y en forma. A pesar de ello anda bien y es muy probable que sea de la partida en los 1500 metros del Premio El Chocolate a disputarse en la reunión del día 17.

EL "CRACK" CUTE EYES SE VA A RESULTAR DE LAS FAVORITAS, ROSA PUNZO

Rosa Punzo, puesta en la carrera de hoy, se va a resultar de las favoritas, Rosa Punzo, puesta en la carrera de hoy, se va a resultar de las favoritas, Rosa Punzo, puesta en la carrera de hoy, se va a resultar de las favoritas.

ARPON SE BIEN CANDIDATO

En la carrera central a disputarse mañana en el Hipódromo de Palermo, Arpon se bien candidato, Arpon se bien candidato, Arpon se bien candidato.

ERIN RODO Y SU PILOTO QUEDARON LESIONADO SERIAMENTE

Mientras la yegua Erin, en la mañana del miércoles, en su carrera de hoy, se va a resultar de las favoritas, Erin Rodo y su piloto quedaron lesionados seriamente.

ESTA LINDO PINILLO

Uno de los mejores elementos que en la temporada pasada cumplió con honra, Pinillo, en su carrera de hoy, se va a resultar de las favoritas.

TIENE UN COMPROMISO BRAVO

En la carrera de hoy, Pinillo, en su carrera de hoy, se va a resultar de las favoritas, Pinillo, en su carrera de hoy, se va a resultar de las favoritas.

REAPARECE ALLACITO

Mañana en la Plata, Allacito, en su carrera de hoy, se va a resultar de las favoritas, Allacito, en su carrera de hoy, se va a resultar de las favoritas.

NO LA CREEN

Vamos a hacer referencia a la yegua, Allacito, en su carrera de hoy, se va a resultar de las favoritas, Allacito, en su carrera de hoy, se va a resultar de las favoritas.

REAPARECE ALLACITO

Mañana en la Plata, Allacito, en su carrera de hoy, se va a resultar de las favoritas, Allacito, en su carrera de hoy, se va a resultar de las favoritas.

REAPARECE ALLACITO

Mañana en la Plata, Allacito, en su carrera de hoy, se va a resultar de las favoritas, Allacito, en su carrera de hoy, se va a resultar de las favoritas.

REAPARECE ALLACITO

Mañana en la Plata, Allacito, en su carrera de hoy, se va a resultar de las favoritas, Allacito, en su carrera de hoy, se va a resultar de las favoritas.

REAPARECE ALLACITO

Mañana en la Plata, Allacito, en su carrera de hoy, se va a resultar de las favoritas, Allacito, en su carrera de hoy, se va a resultar de las favoritas.

REAPARECE ALLACITO

Mañana en la Plata, Allacito, en su carrera de hoy, se va a resultar de las favoritas, Allacito, en su carrera de hoy, se va a resultar de las favoritas.

REAPARECE ALLACITO

Mañana en la Plata, Allacito, en su carrera de hoy, se va a resultar de las favoritas, Allacito, en su carrera de hoy, se va a resultar de las favoritas.

REAPARECE ALLACITO

Mañana en la Plata, Allacito, en su carrera de hoy, se va a resultar de las favoritas, Allacito, en su carrera de hoy, se va a resultar de las favoritas.

REAPARECE ALLACITO

Mañana en la Plata, Allacito, en su carrera de hoy, se va a resultar de las favoritas, Allacito, en su carrera de hoy, se va a resultar de las favoritas.

REAPARECE ALLACITO

Mañana en la Plata, Allacito, en su carrera de hoy, se va a resultar de las favoritas, Allacito, en su carrera de hoy, se va a resultar de las favoritas.

REAPARECE ALLACITO

Mañana en la Plata, Allacito, en su carrera de hoy, se va a resultar de las favoritas, Allacito, en su carrera de hoy, se va a resultar de las favoritas.

## EJERCICIOS DE AYER

TOROPAN. — Con J. Bastias, a la par de Moresco, con Moresco, 700 metros en 1'40".

CILICIO. — Con A. Moreno, a la par de Moresco, con Moresco, 700 metros en 1'40".

SAHIAZO. — Con M. Acosta, 700 metros en 1'40".

SAHIAZO. — Con M. Acosta, 700 metros en 1'40".

SAHIAZO. — Con M. Acosta, 700 metros en 1'40".

SAHIAZO. — Con M. Acosta, 700 metros en 1'40".

SAHIAZO. — Con M. Acosta, 700 metros en 1'40".

SAHIAZO. — Con M. Acosta, 700 metros en 1'40".

SAHIAZO. — Con M. Acosta, 700 metros en 1'40".

SAHIAZO. — Con M. Acosta, 700 metros en 1'40".

SAHIAZO. — Con M. Acosta, 700 metros en 1'40".

SAHIAZO. — Con M. Acosta, 700 metros en 1'40".

SAHIAZO. — Con M. Acosta, 700 metros en 1'40".

SAHIAZO. — Con M. Acosta, 700 metros en 1'40".

SAHIAZO. — Con M. Acosta, 700 metros en 1'40".

SAHIAZO. — Con M. Acosta, 700 metros en 1'40".

SAHIAZO. — Con M. Acosta, 700 metros en 1'40".

SAHIAZO. — Con M. Acosta, 700 metros en 1'40".

SAHIAZO. — Con M. Acosta, 700 metros en 1'40".

SAHIAZO. — Con M. Acosta, 700 metros en 1'40".

SAHIAZO. — Con M. Acosta, 700 metros en 1'40".

SAHIAZO. — Con M. Acosta, 700 metros en 1'40".

SAHIAZO. — Con M. Acosta, 700 metros en 1'40".

SAHIAZO. — Con M. Acosta, 700 metros en 1'40".

SAHIAZO. — Con M. Acosta, 700 metros en 1'40".

SAHIAZO. — Con M. Acosta, 700 metros en 1'40".

SAHIAZO. — Con M. Acosta, 700 metros en 1'40".

SAHIAZO. — Con M. Acosta, 700 metros en 1'40".

SAHIAZO. — Con M. Acosta, 700 metros en 1'40".

SAHIAZO. — Con M. Acosta, 700 metros en 1'40".

SAHIAZO. — Con M. Acosta, 700 metros en 1'40".

SAHIAZO. — Con M. Acosta, 700 metros en 1'40".

SAHIAZO. — Con M. Acosta, 700 metros en 1'40".

SAHIAZO. — Con M. Acosta, 700 metros en 1'40".

SAHIAZO. — Con M. Acosta, 700 metros en 1'40".

SAHIAZO. — Con M. Acosta, 700 metros en 1'40".

## COMPETIDORES Y MONTAS PARA LA REUNION DE MAÑANA

QUINTA CARRERA. — 1100 metros

1. PEREGRINA 56, E. Lema
2. PEREGRINA 56, E. Lema
3. PEREGRINA 56, E. Lema
4. PEREGRINA 56, E. Lema
5. PEREGRINA 56, E. Lema
6. PEREGRINA 56, E. Lema
7. PEREGRINA 56, E. Lema
8. PEREGRINA 56, E. Lema
9. PEREGRINA 56, E. Lema
10. PEREGRINA 56, E. Lema

SEPTIMA CARRERA. — 1200 metros

1. PEREGRINA 56, E. Lema
2. PEREGRINA 56, E. Lema
3. PEREGRINA 56, E. Lema
4. PEREGRINA 56, E. Lema
5. PEREGRINA 56, E. Lema
6. PEREGRINA 56, E. Lema
7. PEREGRINA 56, E. Lema
8. PEREGRINA 56, E. Lema
9. PEREGRINA 56, E. Lema
10. PEREGRINA 56, E. Lema

NOVENA CARRERA. — 1100 metros

1. PEREGRINA 56, E. Lema
2. PEREGRINA 56, E. Lema
3. PEREGRINA 56, E. Lema
4. PEREGRINA 56, E. Lema
5. PEREGRINA 56, E. Lema
6. PEREGRINA 56, E. Lema
7. PEREGRINA 56, E. Lema
8. PEREGRINA 56, E. Lema
9. PEREGRINA 56, E. Lema
10. PEREGRINA 56, E. Lema

ONCE CARRERA. — 1100 metros

1. PEREGRINA 56, E. Lema
2. PEREGRINA 56, E. Lema
3. PEREGRINA 56, E. Lema
4. PEREGRINA 56, E. Lema
5. PEREGRINA 56, E. Lema
6. PEREGRINA 56, E. Lema
7. PEREGRINA 56, E. Lema
8. PEREGRINA 56, E. Lema
9. PEREGRINA 56, E. Lema
10. PEREGRINA 56, E. Lema

DOCE CARRERA. — 1100 metros

1. PEREGRINA 56, E. Lema
2. PEREGRINA 56, E. Lema
3. PEREGRINA 56, E. Lema
4. PEREGRINA 56, E. Lema
5. PEREGRINA 56, E. Lema
6. PEREGRINA 56, E. Lema
7. PEREGRINA 56, E. Lema
8. PEREGRINA 56, E. Lema
9. PEREGRINA 56, E. Lema
10. PEREGRINA 56, E. Lema

TERCERA CARRERA. — 1100 metros

1. PEREGRINA 56, E. Lema
2. PEREGRINA 56, E. Lema
3. PEREGRINA 56, E. Lema
4. PEREGRINA 56, E. Lema
5. PEREGRINA 56, E. Lema
6. PEREGRINA 56, E. Lema
7. PEREGRINA 56, E. Lema
8. PEREGRINA 56, E. Lema
9. PEREGRINA 56, E. Lema
10. PEREGRINA 56, E. Lema

QUINTA CARRERA. — 1100 metros

1. PEREGRINA 56, E. Lema
2. PEREGRINA 56, E. Lema
3. PEREGRINA 56, E. Lema
4. PEREGRINA 56, E. Lema
5. PEREGRINA 56, E. Lema
6. PEREGRINA 56, E. Lema
7. PEREGRINA 56, E. Lema
8. PEREGRINA 56, E. Lema
9. PEREGRINA 56, E. Lema
10. PEREGRINA 56, E. Lema

SEPTIMA CARRERA. — 1200 metros

1. PEREGRINA 56, E. Lema
2. PEREGRINA 56, E. Lema
3. PEREGRINA 56, E. Lema
4. PEREGRINA 56, E. Lema
5. PEREGRINA 56, E. Lema
6. PEREGRINA 56, E. Lema
7. PEREGRINA 56, E. Lema
8. PEREGRINA 56, E. Lema
9. PEREGRINA 56, E. Lema
10. PEREGRINA 56, E. Lema

NOVENA CARRERA. — 1100 metros

1. PEREGRINA 56, E. Lema
2. PEREGRINA 56, E. Lema
3. PEREGRINA 56, E. Lema
4. PEREGRINA 56, E. Lema
5. PEREGRINA 56, E. Lema
6. PEREGRINA 56, E. Lema
7. PEREGRINA 56, E. Lema
8. PEREGRINA 56, E. Lema
9. PEREGRINA 56, E. Lema
10. PEREGRINA 56, E. Lema

ONCE CARRERA. — 1100 metros

1. PEREGRINA 56, E. Lema
2. PEREGRINA 56, E. Lema
3. PEREGRINA 56, E. Lema
4. PEREGRINA 56, E. Lema
5. PEREGRINA 56, E. Lema
6. PEREGRINA 56, E. Lema
7. PEREGRINA 56, E. Lema
8. PEREGRINA 56, E. Lema
9. PEREGRINA 56, E. Lema
10. PEREGRINA 56, E. Lema

DOCE CARRERA. — 1100 metros

1. PEREGRINA 56, E. Lema
2. PEREGRINA 56, E. Lema
3. PEREGRINA 56, E. Lema
4. PEREGRINA 56, E. Lema
5. PEREGRINA 56, E. Lema
6. PEREGRINA 56, E. Lema
7. PEREGRINA 56, E. Lema
8. PEREGRINA 56, E. Lema
9. PEREGRINA 56, E. Lema
10. PEREGRINA 56, E. Lema

TERCERA CARRERA. — 1100 metros

1. PEREGRINA 56, E. Lema
2. PEREGRINA 56, E. Lema
3. PEREGRINA 56, E. Lema
4. PEREGRINA 56, E. Lema
5. PEREGRINA 56, E. Lema
6. PEREGRINA 56, E. Lema
7. PEREGRINA 56, E. Lema
8. PEREGRINA 56, E. Lema
9. PEREGRINA 56, E. Lema
10. PEREGRINA 56, E. Lema

QUINTA CARRERA. — 1100 metros

1. PEREGRINA 56, E. Lema
2. PEREGRINA 56, E. Lema
3. PEREGRINA 56, E. Lema
4. PEREGRINA 56, E. Lema
5. PEREGRINA 56, E. Lema
6. PEREGRINA 56, E. Lema
7. PEREGRINA 56, E. Lema
8. PEREGRINA 56, E. Lema
9. PEREGRINA 56, E. Lema
10. PEREGRINA 56, E. Lema

SEPTIMA CARRERA. — 1200 metros

1. PEREGRINA 56, E. Lema
2. PEREGRINA 56, E. Lema
3. PEREGRINA 56, E. Lema
4. PEREGRINA 56, E. Lema
5. PEREGRINA 56, E. Lema
6. PEREGRINA 56, E. Lema
7. PEREGRINA 56, E. Lema
8. PEREGRINA 56, E. Lema
9. PEREGRINA 56, E. Lema
10. PEREGRINA 56, E. Lema

NOVENA CARRERA. — 1100 metros

1. PEREGRINA 56, E. Lema
2. PEREGRINA 56, E. Lema
3. PEREGRINA 56, E. Lema
4. PEREGRINA 56, E. Lema
5. PEREGRINA 56, E. Lema
6. PEREGRINA 56, E. Lema
7. PEREGRINA 56, E. Lema
8. PEREGRINA 56, E. Lema
9. PEREGRINA 56, E. Lema
10. PEREGRINA 56, E. Lema

ONCE CARRERA. — 1100 metros

1. PEREGRINA 56, E. Lema
2. PEREGRINA 56, E. Lema
3. PEREGRINA 56, E. Lema
4. PEREGRINA 56, E. Lema
5. PEREGRINA 56, E. Lema
6. PEREGRINA 56, E. Lema
7. PEREGRINA 56, E. Lema
8. PEREGRINA 56, E. Lema
9. PEREGRINA 56, E. Lema
10. PEREGRINA 56, E. Lema

DOCE CARRERA. — 1100 metros

1. PEREGRINA 56, E. Lema
2. PEREGRINA 56, E. Lema
3. PEREGRINA 56, E. Lema
4. PEREGRINA 56, E. Lema
5. PEREGRINA 56, E. Lema
6. PEREGRINA 56, E. Lema
7. PEREGRINA 56, E. Lema
8. PEREGRINA 56, E. Lema
9. PEREGRINA 56, E. Lema
10. PEREGRINA 56, E. Lema

TERCERA CARRERA. — 1100 metros

1. PEREGRINA 56, E. Lema
2. PEREGRINA 56, E. Lema
3. PEREGRINA 56, E. Lema
4. PEREGRINA 56, E. Lema
5. PEREGRINA 56, E. Lema
6. PEREGRINA 56, E. Lema
7. PEREGRINA 56, E. Lema
8. PEREGRINA 56, E. Lema
9. PEREGRINA 56, E. Lema
10. PEREGRINA 56, E. Lema

# NOCHE DE SE REUNIO EL CONSEJO SUPERIOR

Esta noche a primera hora lo hará el T. Arbitral

## NO HUBO QUORUM EN EL C. SUPERIOR

De acuerdo a la solicitud hecha por el Sr. Dr. Arce, el Consejo fue convocado extraordinariamente para el día 7 de febrero, a las 8 de la noche, en el salón de la "Lycee Francaise".

NOTICIAS DE BASKET-BALL

HOY PROSIGUE EL CAMPEONATO INTERNO DEL STOCKHOLM

LA "BARRA" DE RIVER

Numeros y bullicio, la simpática barra que alienta el partido de los "barros", en el "club" de los "barros", en el "club" de los "barros", en el "club" de los "barros".

ORTIZ GARZON

Fue el vencedor en la performance cumplida por Ortiz, frente al Sr. Dr. Arce, en el "club" de los "barros", en el "club" de los "barros", en el "club" de los "barros".

"WILLY" ROBSON

Fue el vencedor en la performance cumplida por Willy, frente al Sr. Dr. Arce, en el "club" de los "barros", en el "club" de los "barros", en el "club" de los "barros".

NAMPI POR OTRO TRIUNFO

Una



